

**HANDICAPHJÆLPER SØGES TIL VERDENS  
NEMMESTE JOB.**

# **VARME HÆNDER**



**EN FORESTILLING BASERET PÅ STINE ASKOV'S  
PRISBELØNNEDE ROMAN**

# VARME HÆNDER

EN OMSORGSFYRER OM VERDENS NEMMESTE JOB

Det starter lyst ud. Den omsorgstrætte pædagog Camilla bliver handicap-hjælper for den skarpe og populære forfatter, Mathilde, som selv kalder stillingen “verdens nemmeste job.” Det viser sig naturligvis at være alt andet – i hvert fald for Camilla.

Varme hænder er en foruroligende og til tider absurd forestilling om de dilemmaer samfundets omsorgsarbejdere står overfor, når deres professionelle og personlige jeg'er uundgåeligt flyder sammen. Forestillingen er baseret på Stine Askovs prisbelønnede roman, “Varme hænder.” roman.

Om romanen skrev pressen:

**Kristeligt Dagblad:** \*\*\*\*\*

“På samme tid knivskarpt, hjerteknusende og langt ude.”

**Berlingske Tidende** \*\*\*\*\*

Varme hænder« handler om omsorg og afmagt. Om hvad der sker, når de stærke ikke kan udholde de svage. Det er dygtigt ubehageligt.

## Om vores publikum har bl.a. skrevet til os:

“Varme hænder er en forrygende sjov forestilling med et alvorligt indhold.

Vi får et både underholdende og fagligt indblik i arbejdet med omsorg.”

Poul Smed, uddannelsesleder, pædagoguddannelsen, Via University College. )

**MEDVIRKENDE:** Tina Steen Jensen og Charlotte Trier

**INSTRUKTØR:** Lasse Dehle

**DRAMATIKER:** Tina Steen Jensen, Charlotte Trier og Lasse Dehle

**SCENOGRAFI OG KOSTUMER:** Anna Hald

**LYDDESIGN:** Marcus Aurelius Hjelmberg

**LYSDESIGN:** Sofie Engelbrecht Tønnes

**FOTO:** Carl Johan Trier Dehle

**PRODUCENT:** Teater JaNejMåske

Forestillingen er støttet af Skuespillerforbundet og af Kulturudviklingspuljen ved Aarhus Kommune.